

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Тольятти «Школа № 40»

Принято

на педагогическом совете № 1

«30» августа 2022 г.

Директор

_____ /И.В. Устинова/

Приказ № 126/2-ОД от «01» сентября 2020г.

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОГО КУРСА

«Современный русский язык»

10 класс

Составлено на основе:

Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор:
пособие для учителя./ Д.В. Григорьев, П.В. Степанов.- М.: Просвещение, 2014.

Используемый учебник:

Программа курса по внеурочной деятельности «Современный русский язык» относится к научно-познавательному направлению реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС и рассчитана на обучающихся 10 класса.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
- Требованиями Федерального государственного стандарта среднего (полного) образования.

Цель курса: формирование практических навыков и умений комплексного анализа текста.

Задачи курса:

- формировать умение воспринимать и понимать первичный текст;
- развивать умение выражать собственное мнение, логично и последовательно строить свое высказывание;
- обрабатывать умение создавать тексты разных типов и стилей речи.

Актуальность программы определена тем, что свободное владение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности должно стать нормой для молодёжи. Такой уровень владения русским языком может быть достигнут лишь при комплексном использовании различных организационных форм учебной работы по русскому языку – различного типа уроков, факультативных занятий, внеклассной работы, индивидуальных самостоятельных занятий по самообразованию.

Практическая значимость. Практический раздел курса предполагает работу над развитием умения воспринимать и понимать первичный текст, выражать собственное мнение, доказывать его, используя примеры читательского и жизненного опыта. Особенностью данного курса является его ориентированность на совершенствование умений в области письменной речи. Тексты для комплексного анализа взяты из контрольно-измерительных материалов ЕГЭ по русскому языку. Для анализа используются публицистические и художественные тексты. Анализ художественного текста предполагает выход на широкий литературный контекст: проблематика анализируемого произведения (фрагмента) включается в литературные связи текста (реминисценции, проблемные вопросы и т.п.), подбираемые публицистические тексты имеют литературоведческую тематику (авторские критические статьи, фрагменты рецензий)

Содержание заданий соответствует требованиям к уровню подготовки по русскому языку за курс средней (полной) школы.

Задания помогают формировать:

- лингвистическую компетенцию, то есть умение проводить элементарный лингвистический анализ языковых явлений;
- языковую компетенцию, то есть практическое владение русским языком, его словарём и грамматическим строем, соблюдение языковых норм;
- коммуникативную компетенцию, то есть владение разными видами речевой деятельности, умением воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания.

Новизна данного курса заключается в том, что на занятиях по русскому языку учащиеся активно занимаются учебно-исследовательской деятельностью. Благодаря данной работе повышается мотивация к обучению предмета, так как обучающиеся получают знания, не связанные непосредственно со школьной программой, знакомятся с новыми методами рассуждений, так необходимыми для успешного решения учебных и жизненных проблем.

Метапредметными результатами

изучения курса «Современный русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
- составлять план решения проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

В первом разделе происходит знакомство с текстом как речевым произведением, рассматриваются ключевые понятия текста, признаки текста, средства и способы связи предложений в тексте, повторяются сведения о типах речи, стилях речи и их функциональных особенностях, а также уделяется внимание средствам выразительности в тексте.

Во втором разделе рассматриваются основные требования к выполнению задания части С Единого государственного экзамена по русскому языку. Повторяется схема сочинения-рассуждения, основные части сочинения-рассуждения: тезис, аргументы, вывод. Уделяется внимание двум видам творческой работы: рецензии и эссе.

В третьем разделе обращается внимание на написание сочинения-рассуждения по прочитанному тексту и закрепляется композиция (план) сочинения по прочитанному тексту, которая состоит из следующих компонентов:

- ✓ . Выявление проблемы текста. Определение проблем текста, выделение центральной проблемы. Обсуждаем такие понятия: виды проблем, выделение проблемы текста, способы формулирования проблемы.
- ✓ Комментирование проблемы. Обсуждаем такие понятия: комментарий, типы комментирования текста, пересказ и комментарий, содержание комментария
- ✓ Выявление авторской позиции. Обсуждаем такие понятия: выявление позиции автора, способы формулирования авторской позиции.
- ✓ Аргументация собственной позиции. Обсуждаем такие понятия: аргументация, основные виды аргументов

- ✓ Виды аргументов. Поддерживающая и опровергающая аргументация. Свидетельства автора сочинения. Ссылки на авторитет.
- ✓ Анализ образцов рецензий и эссе.
- ✓ Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.

Прогнозируемые результаты:

- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения
адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- *высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*;
- *применять* свои знания на практике, приобретать навыки нестандартного мышления;
- *применять* полученные знания, умения и навыки на уроках русского языка;
- *создавать* творческие работы, доклады с помощью взрослых или самостоятельно;
- *вести* исследовательскую работу и *участвовать* в проектной деятельности самостоятельно или с помощью взрослых.

5.Уровень результатов работы по программе:

Результаты первого уровня - приобретение обучающимися знаний логического мышления, необходимых при изучении русского языка; приобретение навыков нестандартного мышления.

Результаты второго уровня - развитие ценностных отношений к труду, к другим людям, к своему здоровью и внутреннему миру.

Результаты третьего уровня - обучающийся может приобрести опыт применять свои знания на практике; опыт общения в результате выполнения практических действий; опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; опыт управления другими людьми и взятия на себя ответственности за других людей.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КУРСА

Текст как речевое произведение.

Теоретические сведения и языковой анализ (11 часов)

1.1. Ключевые понятия текста. Признаки текста.

1.2. Средства и способы связи предложений в тексте. Лексические, морфологические и синтаксические средства связи предложений в тексте. Семантические и ассоциативные связи частей. Цепная (последовательная) и параллельная связи.

1.3. Типы речи: описание, повествование и рассуждение.

1.4. Стили речи. Характеристика функциональных стилей: а) сфера применения;

- б) основные функции;
- в) ведущие стилевые черты;
- г) языковые особенности;
- д) специфические формы (жанры).

1.5. Средства выразительности в тексте. Выразительные средства фонетики. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы. Стилистически окрашенная лексика и лексика ограниченного употребления. Выразительные средства морфологии и словообразования. Выразительные средства синтаксиса.

2. Сочинение-рассуждение по прочитанному (теория) (4 часа)

2.1. Основные требования к выполнению задания части С Единого государственного экзамена по русскому языку.

2.2. Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод.

2.3. Рецензия и эссе как вид творческой работы

3. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (практика). (19 часов)

3.1. Композиция (план) сочинения. Выявление проблемы текста. Определение проблем текста, выделение центральной проблемы. Обсуждаем такие понятия: виды проблем, выделение проблемы текста, способы формулирования проблемы.

3.2. Комментирование проблемы. Обсуждаем такие понятия: комментарий, типы комментирования текста, пересказ и комментарий, содержание комментария

3.3. Выявление авторской позиции. Обсуждаем такие понятия: выявление позиции автора, способы формулирования авторской позиции.

3.4. Аргументация собственной позиции. Обсуждаем такие понятия: аргументация, основные виды аргументов

3.5. Виды аргументов. Поддерживающая и опровергающая аргументация. Свидетельства автора сочинения. Ссылки на авторитет.

3.6. Анализ образцов рецензий и эссе.

3.7. Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.

Таблица тематического распределения часов

10 класс (34 часа)

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Раздел № 1: Текст как речевое произведение. Теоретические сведения и языковой анализ (11 часов)	
Введение.	Цели и содержание курса «Комплексный анализ текста» Диагностический тест (по материалам части В ЕГЭ).
Понятие о тексте	Ключевые понятия текста. Признаки текста.
Способы связи предложений в тексте.	Цепная (последовательная) и параллельная связи. Лексические, морфологические и синтаксические средства связи предложений в тексте. Семантические и ассоциативные связи частей.
Типы речи	Описание, повествование и рассуждение.
Стили речи.	Характеристика функциональных стилей
Практическая работа	Работа по темам: «Средства и способы связи предложений в тексте. Типы и стили речи».

Средства выразительности в тексте.	Выразительные средства фонетики, лексики и фразеологии, морфологии и словообразования синтаксиса. Тропы и фигуры
Практическая работа по теме «Средства выразительности в тексте».	Работа с заданиями части В
Раздел № 2: Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (теория) (3 часа)	
Построение рассуждения.	Основные требования к выполнению задания части С Единого государственного экзамена по русскому языку
Тезис. Аргументы. Вывод.	Полное рассуждение по схеме, в которой выделяются три части: тезис (положение, которое нужно доказать; аргументация (доказательства, выводы); вывод (общий итог).
Рецензия и эссе как вид творческой работы	Анализ и информационная переработка исходного текста
Раздел № 3: Сочинение по прочитанному тексту (практика) (19 часов)	
Композиция (план) сочинения	Построение сочинения. Тезис. Аргументы. Вывод.
Промежуточная аттестация	
Выявление проблемы текста.	Определение проблем текста, выделение центральной проблемы. Самостоятельно выявить проблематику предложенных текстов; Сформулировать, используя два наиболее простых способа формулировки проблемы
Комментирование проблемы.	Типы комментирования проблемы Конкретизировать содержание комментария с помощью предложенных конструкций
Выявление авторской позиции	Различные способы формулирования авторской позиции.
Аргументация собственной позиции.	Виды аргументов. Поддерживающая и опровергающая аргументация. Свидетельства автора сочинения. Обращаемся к событиям своей жизни или жизни окружающих Ссылки на авторитет. Обращаемся к коллективному запасу знаний Выстраиваем аргументацию, что требует такта, подчеркнутой корректности
Анализ образцов рецензий и эссе.	Комплексный анализ образцов по критериям оценки сочинений
Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.	Написание сочинения по предложенным текстам

Написание сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля.	Написание сочинения по предложенным текстам
Итоговая аттестация: комплексный анализ текста.	Комплексный анализ предложенного текста.

Таблица календарно-тематического планирования по курсу «Современный русский язык» на 10 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Сроки проведения (учебные недели)	Домашнее задание	Примечание
Раздел № 1: Текст как речевое произведение. Теоретические сведения и языковой анализ (11 часов)					
1.	Введение.	1	1		
2.	Понятие о тексте.	1	2		
3.	Способы связи предложений в тексте.	1	3		
4.	Типы речи.	1	4		
5.	Стили речи.	1	5		
6.	Практическая работа	1	6		
7.	Средства выразительности в тексте.	4	7-10		
11.	Практическая работа по теме «Средства выразительности в тексте».	1	11		
Раздел № 2: Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (теория) (4 часа)					
1.	Построение рассуждения.	1	12		
2.	Тезис. Аргументы. Вывод.	2	13-14		
3.	Рецензия и эссе как вид творческой работы	1	15		
Раздел № 3: Сочинение по прочитанному тексту (практика) (19 часов)					
1.	Композиция (план) сочинения	1	16		
2.	Промежуточная аттестация	1	17		
3.	Выявление проблемы текста.	1	18		
4.	Комментирование проблемы.	2	19-20		
5.	Выявление авторской позиции	2	21-22		
6.	Аргументация собственной позиции.	2	23-24		
7.	Анализ образцов рецензий и эссе.	2	25-26		
8.	Написание сочинения-рассуждения по тексту	4	27-30		

	публицистического стиля.				
9.	Написание сочинения- рассуждения по тексту художественного стиля.	3	31-33		
10.	Итоговая аттестация :комплексный анализ текста.	1	34		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

- Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах, издание 44-е, М.: Просвещение, 2013.
- Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразоват. учреждений: базовый уровень, М.: Просвещение, 2010.
- Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка, М.: Просвещение, 1989.
- Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации, М.: Просвещение, 1987.
- Егораева Г.Т. Русский язык. Выполнение части 3 (С). Учебно-методическое пособие, М.: Экзамен, 2012.
- Цыбулько И.П. и др. Единый государственный экзамен. Русский язык. Контрольные измерительные материалы 2012-2013, М.: Просвещение, 2013.
- Цыбулько И.П., Львова С.И. ЕГЭ 2012. Русский язык. Репетитор, М.: Эксмо, 2012 .
- Цыбулько И.П. и др. Самое полное издание типовых вариантов реальных заданий ЕГЭ: 2012: Русский язык, М.: АСТ: Астрель, 2012 .

