

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Тольятти «Школа № 40»

Принято

на педагогическом совете № 1

«30» августа 2022г.

Директор

_____ /И.В. Устинова/

Приказ № 126/2-ОД от «30» августа 2022г.

АДАптированная программа

«Риторика»

1 – 4 класс

Составлено на основе:

Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя./ Д.В. Григорьев, П.В. Степанов.- М.: Просвещение, 2014.

Используемый учебник:

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для учителя) авторского коллектива под руководством
Т.А. Ладыженской.

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по риторике составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Закона Российской Федерации «Об образовании». Статья 14. Общие требования к содержанию образования (п. 5); Статья 32. Компетенция и ответственность образовательного учреждения (пп. 2 (части 5,6,7,16,20,23), 3 (часть 2)).
2. Типового положения об общеобразовательном учреждении. Постановление правительства РФ от 19.03.2001 г. №196 с изменениями от 10.03.2009 г. №216 ст. 41.
3. Федерального базисного учебного плана и примерного учебного плана для образовательных учреждений РФ, программы общего образования. Приказ Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312 в редакции от 30.08.2010 г. № 889.
4. Концепции профильного обучения на старшей ступени обучения общего образования (Приказ МО РФ от 18.02.2002 №2783)
6. Приказа О внесении изменений в ФГОС начального общего образования, утверждённый Министерством образования и науки РФ от 06.10.2009 г. №373
7. Санитарные правила и нормы. (СанПин 2.42. – 2821 10).
8. Примерной программы начального общего образования («Просвещение», 2010 г.) и авторской программы начального общего образования Т.А. Ладыженская, Н.В. Ладыженская Детская риторика в рассказах и рисунках : 2 класс М.: Баласс, , 2011г.
10. Кружок вводится 33 часа в 1 год обучения и 34 часов во 2-4 годы обучения , 1 час в неделю.

Безусловно, изучение предмета «Риторика» важно с точки зрения реализации поставленных стандартом целей образования.

Цель риторики как предмета филологического цикла – научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь. Ни один из традиционных школьных предметов российского образования специально не учит речи. Риторика восполняет очень важную область школьного образования, её отсутствие приводит к тому, что многие ученики, хотя в целом владеют лингвистическими понятиями, грамотны, затрудняются общаться в разных ситуациях (в школе и вне школы).

В основе всякого обучения лежит коммуникация, общение, поэтому риторика как инновационный, практико-ориентированный предмет помогает решать **задачи** формирования универсальных действий на межпредметном уровне, этот кружок способствует развитию качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального <...> состава российского общества».

II. Общая характеристика кружка

Риторика даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

Кратко охарактеризуем риторику. В структуре курса риторики можно выделить два смысловых блока:

Первый блок – «Общение» даёт представление о
– сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации;
– компонентах коммуникативной ситуации: **кто, кому, зачем, что, как, где, когда** говорит (пишет).

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

Второй блок – «Речевые жанры» – даёт сведения о
– тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях;

– типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении);
– речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. В детской риторике изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д.

Изучение моделей речевых жанров, а затем реализация этих жанров (в соответствии с условиями речевой ситуации) даёт возможность обучить тем видам высказываний, которые актуальны для младших школьников.

Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

Безусловно, преподавание риторики основано на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – школьники анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

III. Описание места учебного предмета в учебном плане

Объём учебного времени, отводимого на изучение риторики в 1 классе 1 час в неделю 33 часа в год, со 2 по 4-й класс – 1 часа в неделю, 34 часа для каждого класса, общий объём учебного времени составляет 135 часов. Риторика даёт широкие возможности для проведения школьных праздников, конкурсов, внеклассных мероприятий, выставок достижений учащихся – письменных работ (альбомов, газет, фотовыставок) и т.д.

Если в условиях данного учебного заведения нет возможности включать риторику в число базовых учебных предметов, то целесообразно организовать обучение во второй половине дня. Важность этого предмета для младших школьников подчеркивается тем, что «Риторика» рекомендована для внеурочной деятельности новым стандартом.

IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения риторике является решение задач воспитания – осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

Ценность жизни человека – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность добра и истины – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов

нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами (например, *поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не говори неправды; будь милосерден и т.д.*).

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

Ценность социальной солидарности – обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Эти результаты в обобщенном виде можно охарактеризовать с точки зрения достижения установленных стандартом требований к результатам обучения учащихся:

– на уровне **личностных результатов** – «овладение начальными навыками *адаптации в динамично развивающемся мире*», «*развитие самостоятельности и личной ответственности* за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе»; «*развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости*, понимания и сопереживания чувствам других людей» и т.д.;

– на уровне **метапредметных результатов** – «овладение навыками смыслового чтения *текстов различных стилей и жанров* в соответствии с целями и задачами; *осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах*»; «овладение *логическими действиями* сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, <...> построения рассуждений»; «*готовность слушать собеседника и вести диалог*, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и *аргументировать свою точку зрения* и оценку событий»; «<...>*готовить своё выступление и выступать* с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета»; опираться на «*использование знаково-символических средств* представления информации для <...> решения учебных и практических задач» и т.д.;

– на уровне **результатов в предметной области «Филология»** – «овладение первоначальными представлениями о *нормах* русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; *умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач*» и т.д.

Таким образом, риторика, как предмет филологического цикла, помогает решению задач, которые ставятся новым стандартом при обучении русскому языку и литературному чтению.

Безусловно, результаты изучения предмета «Риторика» достигаются учащимися постепенно, при освоении ими программы обучения риторике в каждом классе. Охарактеризуем эти результаты для 1–4-го классов.

1-й класс

Личностными результатами изучения курса «Риторика» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- *осознавать* роль речи в жизни людей;
- *оценивать* некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;
- *объяснять* некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

- *соблюдать* некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;
- *реализовывать* простое высказывание на заданную тему;
- *ориентироваться* в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;
- *самостоятельно работать* с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;
- *учиться договариваться* о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;
- *делать простые выводы и обобщения* в результате совместной работы класса.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- *различать* устное и письменное общение;
- *различать* словесное и несловесное общение, осознавать роль несловесного общения при взаимодействии людей, уместность использования различного темпа, громкости, некоторых жестов и мимики в разных ситуациях;
- *уместно использовать* некоторые несловесные средства в своей речи;
- *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения;
- *продуцировать* уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям общения;
- *распознавать* и *вести* этикетный диалог;
- *отличать* текст от набора предложений, записанных как текст;
- *находить* по абзацным отступам смысловые части текста;
- *выбирать* подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- *осознавать* роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- *выделять* начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- *сочинять* несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- *сочинять* и *исполнять* считалки, *подбирать* простые рифмы в стихотворном тексте;
- *оценивать* степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения.

2-й класс

Личностными результатами изучения курса риторики во 2-м классе является формирование следующих умений:

- *осознавать* разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
- *осознавать* свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- *оценивать* свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;

- *анализировать* тактичность речевого поведения в семье;
- *объяснять* правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих учебных действий:

- *формулировать* задачу чтения, *выбирать* вид чтения (ознакомительное, изучающее);
- *пользоваться* приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;
- *отличать* подробный пересказ от краткого;
- *знать* два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;
- *пользоваться* приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;
- *пользоваться* приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *реализовывать* устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, *определять* цель рассуждения (доказать, объяснить), *формулировать* тезис (то, что доказывается или объясняется) и *приводить* в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
- *реализовывать* устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;
- при выполнении некоторых заданий учебника *осознавать* недостаток информации, *использовать* дополнительные сведения из словарей;
- *делать* выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- *характеризовать* речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи;
- *определять* вид речевой деятельности, *характеризовать* её особенности;
- *планировать* адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;
- *осознавать* значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;
- уместно *пользоваться* изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;
- *оценивать* правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, *обращаться* к нормативным словарям за справкой;
- *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения;
- *продуцировать* уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения;
- *определять* тему, основную мысль несложного текста;
- *определять* структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- *подбирать* заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);
- *анализировать* и *продуцировать* невыдуманные рассказы, *соотносить* речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- *разыгрывать* диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- *сочинять* продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- *давать* оценку невежливому речевому поведению.

3-й класс

Личностными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- *оценивать* свою вежливость;
- *определять* степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);
- *осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- *осознавать* свою ответственность за произнесённое или написанное слово;
- *понимать* необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

- *формулировать* тему урока после предварительного обсуждения;
- *определять* степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- *критически осмысливать* свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;
- *осознавать* разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;
- *учиться* подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;
- *анализировать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), *извлекать* необходимые для решения коммуникативных задач сведения;
- *продуцировать* тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;
- *перерабатывать* информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;
- *осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;
- *анализировать* структуру рассуждения, *выявлять* уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;
- *аргументировать* свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;
- *продуцировать* рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;
- *знать* основные приёмы подготовки устного выступления – *учитывать* компоненты речевой ситуации, *записывать* ключевые слова, план; *представлять* рисунок, схему; *репетировать* выступление и т.д.;
- *пользоваться* приёмами подготовки устного выступления, *выступать* с графическим (возможно, аудио – , видео –) сопровождением;
- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, *выбирать* уместные, эффективные речевые средства.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- *приводить* примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;
- *отличать* подготовленную и неподготовленную речь;
- *знать* особенности неподготовленной речи;
- *осознавать* важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- *знать* особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;

- *реализовывать* жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- *знать* особенности диалога и монолога;
- *анализировать* абзацные отступы, шрифтовые и цветные выделения в учебных текстах;
- *использовать* различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- *знать* основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- *пользоваться* основными способами правки текста.

4-й класс

Личностными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- *объяснять* значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества;
- *осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
- *отличать* истинную вежливость от показной;
- *адаптироваться* применительно к ситуации общения, *строить* своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
- *учитывать* интересы коммуникантов при общении, *проявлять* эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;
- *осознавать* ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
- *анализировать* свои речевые привычки, *избавляться* от плохих привычек;
- поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

- *формулировать* задачу урока после предварительного обсуждения;
- *оценивать* выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- *анализировать* и *оценивать* свои и чужие успехи и неудачи в общении;
- осознанно *строить* речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;
- *анализировать* рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, *оценивать* их значимость, достоверность фактов;
- *классифицировать* различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные;
- *реализовывать* рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности;
- *признавать* возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;
- *различать* описания разных стилей – делового и художественного;
- *продуцировать* описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;
- *анализировать* словарные статьи;
- *реализовывать* словарные статьи к новым словам;
- *осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;
- *воспроизводить* по опорному конспекту прочитанное или услышанное;
- *анализировать* газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;

– *слушать* собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;

– *редактировать* текст с недочётами.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

– *различать* общение для контакта и для получения информации;

– *учитывать* особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;

– *уместно использовать* изученные несловесные средства при общении;

– *определять* виды речевой деятельности, *осознавать* их взаимосвязь;

– *называть* основные признаки текста, *приводить* их примеры;

– *называть* изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;

– *продуцировать* этикетные жанры **вежливая оценка, утешение**;

– *вести* этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;

– *анализировать* типичную структуру рассказа;

– *рассказывать* (устно и письменно) о памятных событиях жизни;

– *знать* особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;

– *продуцировать* простые информационные жанры (типа **что–где–когда** и **как произошло**) в соответствии с задачами коммуникации;

– *объяснять* значение фотографии в газетном тексте;

– *реализовывать* подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

VI. Содержание курса

1 класс (33 часа)

ОБЩЕНИЕ. Значение речи в жизни человека, общества.

Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру.

Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.

Виды речевой деятельности.

Слушание. Правила для слушающего.

Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь и т.д.)

Письменная речь. Графическая структура письменного текста: шрифтовые выделения. (О чём нам говорят шрифт, иллюстрации.)

Словесная вежливость, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения. Правила разговора по телефону.

ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.

Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.

Вывеска как информационный текст.

Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста (жанры). Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону).

Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.

2 класс (34 часа)

ОБЩЕНИЕ. Чему учит риторика. Что такое успешное общение.

Речевая (коммуникативная) ситуация. *Кто* (адресант) говорит (пишет) – *кому* (адресат) – *что* – *с какой целью*. Речевые роли (в семье, школе и т.д.).

Виды общения. Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).

Речевая деятельность. Четыре вида речевой деятельности. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь.

Слушание. Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов.

Говорение. Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.

Чтение. Изучающее чтение. Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом).

Письменная речь. Способы правки текста. Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого и т.д.

Правильная и хорошая эффективная речь. Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).

ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ. Тематическое единство как признак текста. Типы заголовков. Основная мысль текста. Структурно-смысловые части в разных текстах.

Типы текстов.

Рассуждения с целью объяснения или доказательства. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении.

Описание в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание-загадка.

Невыдуманный рассказ (о себе).

Вторичные тексты.

Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче.

Речевой этикет. Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи.

Этикетные речевые жанры. Просьба. Скрытая просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.

3-й класс (34 часа)

ОБЩЕНИЕ.

Речевые (коммуникативные) задачи.

Речевая деятельность.

Говорение. Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приёмы подготовки.

Слушание. Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение).

Чтение учебного текста, особенности восприятия этого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и др. выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятным словам; составление плана как приём чтения.

Письменная речь. Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.

Речевой этикет. Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела.

Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари.

ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ. Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении.

Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.

Этикетные жанры: похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное).

Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи.

Вторичные речевые жанры.

Сжатый (краткий) **пересказ**, два способа сжатия исходного текста. (Повторение.) Правила пересказа. **Выборочный пересказ** как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.

Цитата в пересказах, её роль.

Аннотация. Сжатое изложение содержания книги в аннотации.

Типы текстов.

Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении).

Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения.

Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.

Рассказ по сюжетным рисункам.

4 класс (34 часа)

ОБЩЕНИЕ.

Разнообразие речевых ситуаций. Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения. (Повторение и обобщение.)

Виды общения. Общение для контакта и общение для получения информации.

Особенности употребления несловесных средств.

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь.

Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Говорение. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи.

Письменная речь. Редактирование и взаиморедактирование.

Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная). Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др.

Речевой этикет. Вежливая речь (повторение). Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.

ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.

Основные признаки текста. Смысловая цельность и связность текста.

Сжатый пересказ сказанного собеседником в процессе обсуждения (темы, проблемы).

Этикетные речевые жанры. Вежливая оценка. Утешение.

Типы текстов.

Рассуждение: тезис и вывод. Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении.

Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.

Словарные статьи в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Газетные информационные жанры.

Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.

Информационная заметка.

Основные риторические умения:

Первый тип (У-1). Умение анализировать и оценивать общение: (1-2 классы)
корректность речевого поведения в ситуациях, обозначенных в разделах «Речевой этикет», «Слушание», «Говорение» и т.д.;

уместность использования несловесных (невербальных) средств общения- жестов, мимики, телодвижений, интонации в устных высказываниях; (3-4 классы)
эффективность и соответствие речевой ситуации;

правильность речи, её соответствие нормам литературного языка;

особенности типов текстов и речевых жанров.

Второй тип (У-2). Умение общаться при решении риторических задач: (1-2 классы)

ориентироваться в ситуации общения, вступая в контакт и поддерживая его;

использовать уместные словесные и несловесные средства общения; (3-4 классы)

создавать тексты, речевые жанры в пределах, обозначенных в программе.

Риторические умения	Понятийные и инструментальные знания
ОБЩЕНИЕ	
	Для чего люди общаются. Понятие о риторике.
Виды общения	
<p>У-1. Определять, в какой мере учтены особенности устной и письменной речи для эффективности общения (в изученных пределах).</p> <p>У-2. Уместно использовать изученные средства несловесного общения в устных высказываниях.</p>	<p>Устное и письменное общение (чем различаются).</p> <p>Словесное и несловесное общение.</p> <p>Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.</p>
Речевая деятельность	
<p>У-1. Слушать учителя, его объяснения.</p> <p>У-2. Быть хорошим слушателем.</p> <p>У-1. Анализировать и оценивать устную речь с точки зрения таких ее свойств, как окраска голоса, громкость, темп, их соответствие ситуации общения.</p> <p>У-1. Анализировать речь говорящего с использованием изученных правил.</p> <p>У-2. Уместно, умело использовать громкость, темп речи в устных высказываниях.</p> <p>У-1. Произносить жанры малых форм, учитывая их особенности.</p> <p>У-2. Сочинять считалки, загадки.</p> <p>У-1. Определять, насколько уместен избранный прием ознакомительного чтения для данной ситуации.</p> <p>У-2. Пользоваться подходящими приемами ознакомительного чтения.</p>	<p>Слушание. Правила для слушающего.</p> <p>Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь, и т.д.)</p> <p>Вывеска. Скороговорка. Чистоговорка. Считалка. Загадка.</p> <p>Чтение. Ознакомительное чтение (мы знакомимся с книгой, журналом, газетой). Некоторые приемы ознакомительного чтения.</p>
<p>У-1. Анализировать шрифтовые выделения (в том числе и цветом) в текстах учебников.</p>	<p>Письменная речь. Графическая структура письменного текста: шрифтовые выделения (о чем нам говорят шрифт, иллюстрации).</p>
Речь правильная и хорошая (эффективная)	

У-1. Замечать разные недочеты в речи говорящего. У-2. Исправлять замеченные ошибки.	Недочеты в речи. Правильная и неправильная речь.
Речевой этикет	
У-1. Определять степень вежливого поведения, оценивать его, учитывая ситуацию общения. У-1. Оценивать уместность использования выбранного способа выражения приветствия, прощания, благодарности, извинения с точки зрения ситуации общения. У-2. Вступать в контакт и поддерживать его, используя соответствующие этикетные формы.	В чем состоит вежливость. Вежливая речь (словесная вежливость). Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения. Разговор по телефону. Нормы- что это такое. Зачем они нужны.
Этикетные речевые жанры	
У-2. Использовать уместно различные средства выражения вежливости в этикетных жанрах. У-1. Оценивать высказанную похвалу с точки зрения её правдивости и отобранных средств выражения. У-2. Поздравить с праздником и ответить на устное поздравление.	Приветствие. Прощание. Благодарность. Извинение. Похвала. Поздравления.
У-2. Вести этикетный диалог, пользуясь этикетными формами вежливости.	Этикетные диалог, его особенности (на примере разговора по телефону).
ТЕКСТ Речевые жанры	
У-1. Отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений, записанных как текст. У-1. Определять тему и основную мысль текста. У-1. Определять по заголовку, о чем говорится в тексте; выделять в тексте ключевые (опорные) слова; определять по абзацным отступам смысловые части текста. Определять тип текста. У-2. Выбирать заголовок из данных вариантов и подбирать заголовок к тексту; соблюдать красную строку в записях текстов. У-1. Анализировать диалог и монолог с точки зрения речевого поведения коммуникантов.	Что такое текст. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста. Типы текстов. Диалог и монолог. Пересказ. Цитата в пересказах и её роль.

<p>У-1. Определять необходимость и уместность использования цитаты в пересказе.</p> <p>У-2. Создавать выборочный (подробный и сжатый) пересказ на основе произведенной выборки частей текста.</p> <p>У-1. Определять в аннотации те части, в которых коротко говорится об авторе, событиях и героях книги.</p>	<p>Аннотация.</p>

Таблица тематического распределения часов на каждую параллель обучения.

1 класс.

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Общение – 16 часов.	
Речь в жизни человека. Знакомство с учебной тетрадью. (2 часа)	
Будут уметь оценивать уместность использования словесных и несловесных форм приветствия в разных ситуациях.	Объяснять значение речи, общения в жизни людей.
Учимся вежливости. Приветствуем в зависимости от адресата, ситуации общения. (2 часа)	
Будут уметь оценивать уместность использования словесных и несловесных форм приветствия в разных ситуациях.	<u>Моделировать</u> своё речевое поведение в ситуации приветствия в зависимости от условий общения.
Вывески, их информационная роль. (1 час)	
Будут уметь различать вывески – слова и вывески-рисунки.	Объяснять, зачем нужны вывески. Обозначать вывески некоторых магазинов, кафе и т.д.
Слово веселит. Слово огорчает. Слово утешает. Удивляемся, радуемся, огорчаемся. (2 часа)	
Научатся объяснять, что словом можно влиять на людей – поднять настроение, огорчить, утешить.	Анализировать примеры общения, когда слово по-разному влияет на людей, их мысли, чувства.
Давайте договоримся. (1 час)	
Научатся объяснять, что словом можно влиять на людей – поднять настроение, огорчить, утешить.	Объяснять, что с помощью слова можно договариваться об организации игры, совместной работы.
Говорим – слушаем, читаем – пишем. (1 час)	

Будут знать виды речевой деятельности	Называть виды речевой деятельности. Различать устную и письменную речь
Устная речь. Громко – тихо. Быстро – медленно. Узнай по голосу. (2 часа)	
Будут уметь оценивать уместность использования громкости, темпа устной речи в разных ситуациях.	Демонстрировать уместное использование громкости, темпа в некоторых высказываниях: скороговорках, чистоговорках, считалках и т.д.
Правила разговора по телефону. (1 час)	
Научатся оценивать использование этикетных формул при телефонном разговоре.	Моделировать телефонный разговор в соответствии с условиями общения.
Несловесные средства устного общения: мимика и жесты. (1 час)	
Научатся называть средства несловесного общения, объяснять их значение при устном общении.	Демонстрировать уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач.
Прощаемся в разных ситуациях общения. (1 час)	
Будут уметь оценивать уместность использования словесных и несловесных форм прощания в разных ситуациях.	Моделировать своё речевое поведение в ситуации прощания в зависимости от условий общения.
Правила вежливого поведения во время разговора. (1 час)	
Будут уметь оценивать степень вежливости собеседника при разговоре.	Называть правила вежливости при разговоре. Объяснять, почему их следует соблюдать.
Благодарим за подарок, услугу. (1 час)	
Будут уметь оценивать уместность использования словесных и несловесных форм благодарности в разных ситуациях.	Моделировать вежливое речевое поведение как ответ на подарок, помощь и т.д. в зависимости от условий общения.
Промежуточный контроль. Конкурс чтецов «Веселые стихи о школе». (1 час)	
Будут уметь исполнять речевые произведения, используя полученные сведения о речи.	Составлять рассказы и сказочные истории по картинкам. Эти речевые произведения, используя полученные сведения о речи, этикетных жанрах, несловесных средствах и т.д.
Текст – 17 часов.	
Текст – что это такое? О ком? О чём? (Тема текста). Заголовок. Разные заголовки. (4 часа)	
Научатся различать текст и набор предложений. Будут знать особенности текста.	Определять тему текста. Объяснять роль заголовка. Озаглавливать текст.
Извинение. (1 час)	

Будут уметь оценивать уместность использования словесных и несловесных форм извинения в разных случаях.	Моделировать своё речевое поведение в зависимости от ситуации извинения.
Очень важные слова. (1 час)	
Будут знать особенности текста. Будут уметь определять основную мысль текста.	Определять по ключевым словам, о чём говорится в тексте. Называть ключевые слова в сказках, сказочных историях. Выделять незнакомые слова в тексте. Выяснять значение непонятных слов. Определять основную мысль текста.
Знакомые незнакомцы. (1 час)	
Будут знать особенности текста. Будут уметь определять основную мысль текста.	Определять по ключевым словам, о чём говорится в тексте. Называть ключевые слова в сказках, сказочных историях. Выделять незнакомые слова в тексте. Выяснять значение непонятных слов. Определять основную мысль текста.
Ключ к тексту (основная мысль текста). (2 часа)	
Будут знать особенности текста. Будут уметь определять основную мысль текста.	Определять по ключевым словам, о чём говорится в тексте. Называть ключевые слова в сказках, сказочных историях. Выделять незнакомые слова в тексте. Выяснять значение непонятных слов. Определять основную мысль текста.
Оформление текста на письме. Знаки в тексте. Абзацы. (2 часа)	
Объяснять роль знаков препинания, абзацев в тексте.	Будут знать особенности оформления текста на письме.
Как построен текст. (2 часа)	
Оценивать уместность речевых средств обращения в разных ситуациях. Моделировать уместные средства обращения при решении риторических задач. Называть изученные признаки текста.	Научатся выделять начало, основную часть, конец текста.
Итоговый контроль. Проект «Сила слова». (2 часа)	
Оценивать уместность речевых средств обращения в разных ситуациях. Моделировать уместные средства обращения при решении риторических задач.	Будут знать средства обращения при решении риторических задач.

Называть изученные признаки текста.	
Повторение и обобщение. (2 часа)	
Различать разновидности текстов, с которыми ученики познакомились в течение года.	Будут уметь объяснять роль речи, вежливого общения в жизни людей.

2 класс (34 часа)

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Общение – 44 часа.	
Введение.(3 ч) Наука риторика. (1 час)	
Чему учит риторика. Что такое успешное общение.	Приводить примеры важности общения в жизни людей. Разыгрывать этикетные диалоги приветствия, прощания, благодарности, извинения.
Кто – что – кому. (1 час)	
Кто (адресант) говорит (пишет) – кому (адресат) – что – скакойцелью . Речевые роли (в семье, школе и т.д.).	Давать определение риторики как науки, которая учит успешному общению . Называть адресанта, адресата высказывания. Характеризовать успешность высказывания (с точки зрения достижения задачи взаимодействия).
Кому – кто. Адресат – адресат. (1 час)	
Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).	Оценивать уместность использования словесных и несловесных средств в риторических заданиях. Называть свои речевые роли в разных ситуациях общения .
Как мы говорим? –7 ч. Темп. (1 час)	
Четыре вида речевой деятельности. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь. Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов.	Называть несловесные средства общения.
Тон речи. (1 час)	
Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.	Называть несловесные средства общения. Оценивать уместность использования несловесных средств общения: громкости, темпа тона, мимики, взгляда, жестов,

	<p>позы в разных ситуациях. Демонстрировать уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач.</p>
<p>То же слово, да не так бы молвить. (1 час)</p>	
<p>Способы правки текста. Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого и т.д.</p>	<p>Называть несловесные средства общения. Оценивать уместность использования несловесных средств общения: громкости, темпа тона, мимики, взгляда, жестов, позы в разных ситуациях. Демонстрировать уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач.</p>
<p>Настроение, чувства и тон говорящего. (1 час)</p>	
<p>Способы правки текста. Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого и т.д.</p>	<p>Называть несловесные средства общения. Оценивать уместность использования несловесных средств общения: громкости, темпа тона, мимики, взгляда, жестов, позы в разных ситуациях. Демонстрировать уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач.</p>
<p>Мимика, жесты, поза. (1 час)</p>	
<p>Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.</p>	<p>Называть несловесные средства общения. Оценивать уместность использования несловесных средств общения: громкости, темпа тона, мимики, взгляда, жестов, позы в разных ситуациях. Демонстрировать уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач.</p>
<p>Говорящий взгляд. (1 час)</p>	
<p>Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.</p>	<p>Называть несловесные средства общения. Оценивать уместность использования несловесных средств общения: громкости, темпа тона, мимики, взгляда, жестов, позы в разных ситуациях. Демонстрировать уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач.</p>

Промежуточный контроль. Конкурс чтецов «Стихи о школе». (1 час)	
Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.	Называть несловесные средства общения. Оценивать уместность использования несловесных средств общения: громкости, темпа тона, мимики, взгляда, жестов, позы в разных ситуациях. Демонстрировать уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач.
Учись слушать - 10 ч. Мы слушаем – нас слушают. (1 час)	
Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).	Объяснять важность слушания в разных ситуациях общения.
Сигнал принят! Слушаю! (1 час)	
Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).	Называть словесные и несловесные сигналы (средства), которые показывают собеседнику, что его
Слушали и услышали. (1 час)	
Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов.	внимательно слушают. Моделировать использование этих средств в разных ситуациях общения.
Слушаем и стараемся понять. (1 час)	
Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов.	Выделять непонятное при слушании, спрашивать о незнакомых словах, выражениях.
Слушаем и выделяем непонятное. (1 час)	
Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов.	Демонстрировать использование приёмов, помогающих понять звучащий текст. Анализировать несловесные средства, используемые говорящим.
Слушаем, как говорят. (1 час)	
Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов.	Демонстрировать использование приёмов, помогающих понять звучащий текст. Анализировать несловесные средства, используемые говорящим.
Слушаем на уроке. (1 час)	
Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов.	Демонстрировать использование приёмов, помогающих понять звучащий текст. Анализировать несловесные средства, используемые говорящим.

Слушаем целый день! (1 час)	
Изучающее чтение. Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом).	Оценивать себя как слушателя в учебной и внеучебной деятельности.
Вежливая просьба.(1 час)	
Способы правки текста. Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого и т.д.. Просьба. Скрытая просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.	Оценивать себя как слушателя в учебной и внеучебной деятельности.
Скрытая просьба. (1 час)	
Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная)..Просьба. Скрытая просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.	Оценивать себя как слушателя в учебной и внеучебной деятельности.
Учись читать и писать – 2 ч. О чем нам говорит шрифт? (1 час)	
Изучающее чтение. Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом).	Объяснять роль шрифтовых выделений в учебных текстах . Анализировать информацию, представленную на рисунках, схемах и т.д..
Рисунки, иллюстрации, таблицы, схемы. (1 час)	
Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).	Приводить примеры удачных рисунков, иллюстраций, схем, таблиц, помогающих понять текст (из разных учебников для 2-го класса).
Текст – 12 часов.	
Тема и основная мысль. (1 час)	
Изучающее чтение. Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом). Тематическое единство как признак текста. Типы заголовков. Основная мысль текста. Структурно-смысловые части в разных текстах.	Определять тему и основную мысль текста. Озаглавливать текст. Выделять опорные слова в тексте. Моделировать текст (устный ответ) по записанным ранее опорным словам.
Пересказ. (1 час)	
Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче.	Различать подробный и краткий пересказ.
Краткий пересказ (1 час)	

Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче.	Пересказывать текст подробно (Н). Реализовывать краткий пересказ, пользуясь правилами сокращения исходного текста.
План. (1 час)	
Тематическое единство как признак текста. Типы заголовков. Основная мысль текста. Структурно-смысловые части в разных текстах.	Объяснять, почему план можно сравнить с кратким пересказом текста. Составлять план текста (сказки, рассказа) по сюжетным картинкам. Составлять план текста для пересказа.
Вежливый отказ.(1 час)	
Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи.	Приводить примеры ситуаций, в которых можно согласиться или отказать в выполнении просьбы (Н). Называть слова, которыми можно выразить согласие или отказ (П).
Ответы на отказ (1 час)	
Тематическое единство как признак текста. Типы заголовков. Основная мысль текста. Структурно-смысловые части в разных текстах.	Называть словесные и несловесные средства, смягчающие отказ. Оценивать степень вежливости отказа. Моделировать этикетный диалог: просьба–согласие–ответ на согласие. Моделировать этикетный диалог: просьба–отказ–ответ на отказ.
Типы текстов.(1 час)	
	Различать повествование, описание, рассуждение . Объяснять, чем они отличаются.
Рассуждение. (1 час)	
Рассуждения с целью объяснения или доказательства. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении.	Определять задачу рассуждения: объяснить, доказать. Называть части рассуждения.
Точные и неточные объяснения.(1 час)	
Рассуждения с целью объяснения или доказательства. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении.	Моделировать текст рассуждения на темы, связанные с учебной и внеучебной деятельностью учеников. Различать точные и неточные рассуждения.
Описание. (1 час)	
Описание в учебной речи, его цель, основные части. Описание в	Определять тему, основную мысль описания .

объявлении. Описание-загадка.	Описывать хорошо знакомый предмет, животное, подчиняя описание его основной мысли . Определять в тексте его описательный фрагмент. Сочинять загадку, в основе которой лежит описание.
Итоговый контроль. Проект «Загадки – описания». (1 час)	
Описание в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание-загадка.	Определять тему, основную мысль описания. Описывать хорошо знакомый предмет, животное, подчиняя описание его основной мысли. Определять в тексте его описательный фрагмент. Сочинять загадку, в основе которой лежит описание.
Невыдуманный рассказ.(1 час)	
	Анализировать невыдуманный рассказ о случае, который произошёл с рассказчиком . Определять части рассказа, соответствие его содержания и речевого оформления речевой задаче рассказчика. Реализовывать рассказ о случае из своей жизни.

3 класс (34 часа)

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Общение – 12 часов.	
Наука риторика. Проверь себя. (1 час)	
Наука риторика, её задачи, значение в жизни людей и т.д. Речевые роли в разных ситуациях общения. Примеры успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях. Анализировать свою и чужую речь (в летний период) с помощью анкеты.	Рассказывать о науке риторике, её задачах, значении в жизни людей и т.д. . Называть свои речевые роли в разных ситуациях общения. Приводить примеры успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях . Анализировать свою и чужую речь (в летний период) с помощью анкеты.
Что мы помним о речевой ситуации. (1 час)	
Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приёмы подготовки.	Различать подготовленную и неподготовленную речь. Анализировать примеры неподготовленной речи .

Твои речевые роли (Повторение) (1 час)	
Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение).	Называть задачи общения. Называть некоторые коммуникативные профессии. Анализировать высказывание с точки зрения его соответствия речевой задаче. Реализовывать высказывание с учётом коммуникативной задачи.
С какой целью? Зачем? (Задачи общения) (1 час)	
Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.	Называть задачи общения. Называть некоторые коммуникативные профессии. Анализировать высказывание с точки зрения его соответствия речевой задаче. Реализовывать высказывание с учётом коммуникативной задачи.
Неподготовленная речь. (1 час)	
Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари.	Различать подготовленную и неподготовленную речь .Анализировать примеры неподготовленной речи (Н).Называть приёмы подготовки устного высказывания.
Подготовленная речь (1 час)	
Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари.	Различать подготовленную и неподготовленную речь .Анализировать примеры неподготовленной речи .Называть приёмы подготовки устного высказывания.
Подготовленная речь. (1 час)	
Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари.	Демонстрировать уместное использование приёмов подготовки, которые важны с точки зрения достижения задачи высказывания. Приводить примеры ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко
Приёмы подготовки (1 час)	
Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари.	Демонстрировать уместное использование приёмов подготовки, которые важны с точки зрения достижения задачи высказывания. Приводить примеры ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко.
Говорим подробно, кратко. (1 час)	

Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приёмы подготовки.	Демонстрировать уместное использование приёмов подготовки, которые важны с точки зрения достижения задачи высказывания. Приводить примеры ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко.
Похвала (комплимент) (1 час)	
Этикетные жанры: похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное).	Оценивать похвалу с точки зрения её правдивости и отобранных средств выражения. Выразить похвалу и ответить на неё в соответствии с коммуникативной ситуацией.
Слушаем, вдумываемся. (1 час)	
Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение).	Называть задачи слушания. Формулировать свою задачу как слушателя в конкретной ситуации. Демонстрировать уместное использование сигналов внимательного слушателя.
Слушаем по-разному. (1 час)	
Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение).	Называть задачи слушания. Формулировать свою задачу как слушателя в конкретной ситуации. Демонстрировать уместное использование сигналов внимательного слушателя .
Текст (22 часа)	
Читаем учебные тексты. (1 час)	
Чтение учебного текста, особенности восприятия этого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и др. выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятным словам; составление плана как приём чтения.	Анализировать роль различных выделений в учебных текстах.
Учимся писать, редактировать. (1 час)	
Чтение учебного текста, особенности восприятия этого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и др. выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятным словам; составление плана как приём чтения.	Перерабатывать прочитанный учебный текст, определяя его тему, основную мысль, составляя план.
Как исправить текст? (Правка текста) (1 час)	

Чтение учебного текста, особенности восприятия этого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и др. выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятным словам; составление плана как приём чтения.	Объяснять, зачем нужно исправлять текст . Называть некоторые приёмы редактирования (вставка; замена слова, словосочетания и т.д.; исключение ненужного и т.д.).
Промежуточный контроль. Конкурс стихов «Разукрасим мир стихами». (1 час)	
Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.	Называть несловесные средства общения. Оценивать уместность использования несловесных средств общения: громкости, темпа тона, мимики, взгляда, жестов, позы в разных ситуациях . Демонстрировать уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач.
Добрые слова- добрые дела. (1 час)	
Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела.	Анализировать свою и чужую степень вежливости (вежливо–невежливо–грубо) в разных ситуациях. Оценивать соответствие вежливых слов добрым делам.
Проверь себя. Тексты разные нужны. (1 час)	
Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.	Называть признаки текста, типы текстов. Объяснять, чем отличаются устные и письменные тексты.
Диалог и монолог. (1 час)	
Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приёмы подготовки. Слушание. Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение).Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.	Характеризовать разные тексты с точки зрения их коммуникативных задач, сферы употребления. Различать диалог и монолог. Анализировать диалог и монолог с точки зрения речевого поведения коммуникантов.
Пиши правильно! (1 час)	
Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.	Объяснять, как нарушение норм мешает взаимопониманию, успешному общению (П).
Произноси правильно! (1 час)	
Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.	Определять, как нарушение норм характеризует говорящего или пишущего (Н).

Употребляй слова правильно! (1 час)	
Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.	Демонстрировать умение пользоваться орфографическим, орфоэпическим и толковым словарём.
Пересказ. (1 час)	
Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. (Повторение.) Правила пересказа. Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста. Цитата в пересказах, её роль.	Определять способы сжатия текста при сравнении с исходным: способ исключения подробностей и способ обобщённого изложения текста. Реализовывать сжатый текст, пользуясь способом исключения подробностей и способом обобщения.
Выбери нужное (выборочной пересказ) (1 час)	
Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. (Повторение.) Правила пересказа. Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста. Цитата в пересказах, её роль.	Выделять в исходном тексте материал, относящийся к теме выборочного пересказа. Реализовывать выборочный (подробный и сжатый) пересказ на основе произведённой выборки частей текста. Определять необходимость и уместность использования цитаты в пересказе. Вводить в пересказ эффективные цитаты.
Цитата в пересказе. (1 час)	
Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. (Повторение.) Правила пересказа. Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста. Цитата в пересказах, её роль.	Определять в аннотации те части, в которых сжато говорится об авторе, событиях, героях книги
Кратко о книге (аннотация) (1 час)	
Сжатое изложение содержания книги в аннотации.	Определять способы сжатия текста при сравнении с исходным: способ исключения подробностей и способ обобщённого изложения текста. Реализовывать сжатый текст, пользуясь способом исключения подробностей и способом обобщения. Выделять в исходном тексте материал, относящийся к теме выборочного пересказа . Реализовывать выборочный (подробный и сжатый) пересказ на основе произведённой выборки частей текста.

Поздравляю кого? С чем? Как? Желаю кому? Чего? Как? (1 час)	
Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении. Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности. Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи	Анализировать структуру поздравления – устного и письменного. Оценить поздравление с точки зрения его соответствия речевой ситуации.
С днём рождения! С Новым годом! С праздником 8 Марта! (1 час)	
Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении. Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности. Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи	Реализовывать поздравление в устной и письменной форме с праздником (с днём рождения, успехом и т.д.) и отвечать на устное поздравление.
Рассуждение, вывод в рассуждении. (1 час)	
Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении).	Анализировать известные структуры рассуждений, в том числе рассуждение с выводом. Объяснять роль правила и цитаты в рассуждении. Моделировать рассуждения, пользуясь правилами и цитатами как доказательствами.
Правило и цитата в доказательстве. (1 час)	
Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении).	Анализировать известные структуры рассуждений, в том числе рассуждение с выводом. Объяснять роль правила и цитаты в рассуждении. Моделировать рассуждения, пользуясь правилами и цитатами как доказательствами.
Сравни и скажи (1 час)	
Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.	Анализировать сравнительные описания, их структуру. Называть правила сравнения).
Правила сравнения. (1 час)	
Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.	Называть правила сравнения. Реализовывать сравнительные описания сходных предметов, понятий с учётом задачи сравнения. Определять способ построения сравнительного описания: последовательное или параллельное сравнение . Реализовывать сравнительное описание разными способами.
Как строятся сравнительные тексты. (1 час)	
Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках,	Называть правила сравнения. Реализовывать сравнительные описания сходных предметов, понятий с учётом задачи

рассказах и т.д.	сравнения. Определять способ построения сравнительного описания: последовательное или параллельное сравнение . Реализовывать сравнительное описание разными способами.
Итоговый контроль. Риторический праздник. Защита проектов. (1час)	
Рассказ по сюжетным рисункам.	Реализовывать изученные типы текстов, речевые жанры. Разыгрывать риторические игры.

4 класс (34 часа)

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Общение – 10 часов.	
Речевая ситуация. Учтивай, с кем, почему, для чего ...ты общаешься. (2 часа)	
Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения. (Повторение и обобщение.) Общение для контакта и общение для получения информации. Особенности употребления несловесных средств. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Редактирование и взаиморедактирование.	Называть компоненты речевой ситуации. Объяснять, почему их нужно учитывать для того, чтобы общение было успешным. Анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении. Определять вид общения по его основной задаче: сообщить, запросить информацию, обменяться информацией; поддержать контакт и т.д..
Улыбнись улыбкою своею (улыбка как важное несловесное средство общения). (2 часа)	
Общение для контакта и общение для получения информации. Особенности употребления несловесных средств. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Редактирование и взаиморедактирование. Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и	Объяснять значение улыбки как средства для установления и поддержания контакта, выражения доброжелательного и внимательного отношения к собеседнику. Демонстрировать уместное использование улыбки в разных ситуациях общения .

др. Вежливая речь (повторение). Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.	
Особенности говорения. Речевые отрезки и паузы.(2 часа)	
Общение для контакта и общение для получения информации. Особенности употребления несловесных средств. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов. Особенности неподготовленной (спонтанной)речи. Редактирование и взаиморедактирование. Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др. Вежливая речь (повторение). Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.	Называть словесные и несловесные средства устной речи. Объяснять роль пауз, логических ударений . Определять уместность употребления несловесных средств при устном общении. Демонстрировать уместное употребление несловесных средств.
Успокоить, утешить словом. Утешить – помочь, утешить – поддержать. (2 часа)	
Общение для контакта и общение для получения информации. Особенности употребления несловесных средств. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов. Особенности неподготовленной (спонтанной)речи. Редактирование и взаиморедактирование. Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др. Вежливая речь (повторение). Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.	Называть этикетные формулы утешения. Реализовывать этикетный жанр утешения в зависимости от речевой ситуации. Определять ситуации, необходимость и возможности утешения не только словом, но и делом.
Какой я слушатель.(1 час)	
Редактирование и взаиморедактирование. Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др. Вежливая речь (повторение). Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.	Называть этикетные формулы утешения. Реализовывать этикетный жанр утешения в зависимости от речевой ситуации. Определять ситуации, необходимость и возможности утешения не только словом, но и делом.
Я – читатель. (1 час)	
Особенности употребления несловесных средств. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.	Оценивать себя как читателя.
Текст- 24 часа	

Типы текстов. Яркие признаки текста. Абзацные отступы, завершающий абзац. (3 часа)	
Смысловая цельность и связность текста. Сжатый пересказ сказанного собеседником в процессе обсуждения (темы, проблемы). Этикетные речевые жанры. Вежливая оценка. Утешение. Типы текстов. Рассуждение: тезис и вывод.	Моделировать рассуждение, повествование, описание на одну и ту же тему в зависимости от предложенных начальных и конечных предложений – абзацев. Называть признаки текста. Подбирать завершающие предложения (абзацы) к незавершённым текстам.
Запрет-предостережение, запрет – строгий и мягкий. (1 час)	
Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении. Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля. Словарные статьи в толковом и в других словарях.	Анализировать жанр запрета, его соответствие речевой ситуации. Реализовывать жанр строгого и мягкого запрета в зависимости от ситуации общения.
Знаки вокруг нас, дорожные знаки. Знаки-символы и знаки-копии. (2 часа)	
Особенности словарных статей как разновидностей текста. Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни. Газетные информационные жанры.	Объяснять значение известных школьникам знаков, роль знаков в современной жизни. Различать знаки-символы и знаки-копии. Называть языковые знаки.
Опорные конспекты. Составляем опорный конспект. (2 часа)	
Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.	Составлять опорный конспект услышанного и прочитанного в форме таблицы, схемы; с использованием принятых и придуманных символов, рисунков. Воспроизводить по опорному конспекту услышанное и прочитанное.
Промежуточный контроль. Конкурс чтецов «Язык мой – гордость моя». (1 час)	
Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.	Называть несловесные средства общения. Оценивать уместность использования несловесных средств общения: громкости, темпа тона, мимики, взгляда, жестов, позы в разных ситуациях. Демонстрировать уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач.
Описание – деловое и художественное. Вежливая оценка. (1 час)	
Основные признаки текста. Смысловая цельность и связность текста. Сжатый пересказ сказанного собеседником в процессе обсуждения (темы, проблемы). Этикетные речевые жанры. Вежливая оценка. Утешение. Типы	Различать описания разных стилей. Реализовывать описания двух разных стилей. Анализировать оценочное высказывание с точки зрения его убедительности и

текстов. Рассуждение: тезис и вывод.	вежливости. Вежливо и убедительно оценивать чужую работу, характер и т.д..
Скажи мне, почему; аргументы (рассуждение). Во-первых, во-вторых, в-третьих .. Вступление и заключение. (3 часа)	
Рассуждение: тезис и вывод. Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении. Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.	Выделять вступление, тезис, доказательства, вывод, заключение (если все эти части есть) в рассуждении. Анализировать факты и вывод в рассуждении, убедительность доказательств. Реализовывать рассуждение с несколькими доказательствами.
Словарная статья. (2 часа)	
Словарные статьи в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста	Анализировать словарную статью. Реализовывать словарную статью к новым словам .
Рассказ. Хочу рассказать. (2 часа)	
Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни. Газетные информационные жанры. Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии. Информационная заметка.	Анализировать типичную структуру рассказа. Рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни.
Служба новостей, что такое информация. Газетная информация, факты, события и отношение к ним. Информационные жанры: хроника, заметка. Подпись под фотографией. (4 часа)	
Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни. Газетные информационные жанры. Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии. Информационная заметка.	Отделять информацию о самом событии и отношение автора к событию (П). Называть особенности содержания и речевого оформления информационных жанров (П). Анализировать информационные жанры, их соответствие речевой задаче и жанровым особенностям (П). Реализовывать хронику, информационную заметку в газету, подпись под фотографией в зависимости от коммуникативной задачи, адресата и т.д. (П).
Говорю, пишу, читаю, слушаю. Речевые жанры. Этикетные жанры и слова вежливости. Этикетные диалоги, речевые привычки. (4 часа)	
Этикетные речевые жанры. Вежливая оценка. Утешение. Типы текстов. Рассуждение: тезис и вывод.	Приводить примеры связи используемых людьми видов речевой деятельности (П). Называть изученные речевые жанры (П). Приводить примеры жанров и ситуаций, в которых они используются (П). Называть этикетные речевые

	жанры (П). Разыгрывать этикетные диалоги по всем изученным в 1–4-м классах жанрам (П). Оценивать свои речевые привычки (П). Формулировать правила эффективного общения (П). Объяснять роль вежливого, тактичного взаимодействия для решения коммуникативных задач (П).
Итоговый контроль. Проект «Рассказ. Хочу рассказать». (2 часа)	
Рассказ по сюжетным рисункам.	Реализовывать изученные типы текстов, речевые жанры (П). Разыгрывать риторические игры (П)

Таблица календарно-тематического планирования по риторике на 1 класс.

№	Тема	Количество часов	Сроки проведения (учебные недели)	Домашнее задание	Примечание
Общение – 16 часов.					
1.	Речь в жизни человека. Знакомство с учебной тетрадью.	2	1-2 неделя		
2.	Учимся вежливости. Приветствуем в зависимости от адресата, ситуации общения.	2	3-4 неделя		
3.	Вывески, их информационная роль.	1	5 неделя		
4.	Слово веселит. Слово огорчает. Слово утешает. Удивляемся, радуемся, огорчаемся.	2	6-7 неделя		
5.	Давайте договоримся.	1	8 неделя		
6.	Говорим – слушаем, читаем – пишем.	1	9 неделя		
7.	Устная речь. Громко – тихо. Быстро – медленно. Узнай по голосу.	2	10-11 неделя		
8.	Правила разговора по телефону.	1	12 неделя		
9.	Несловесные средства устного общения: мимика и жесты.	1	13 неделя		
10.	Прощаемся в разных ситуациях общения.	1	14 неделя		
11.	Правила вежливого поведения во время разговора.	1	15 неделя		

12.	Благодарим за подарок, услугу.	1	16 неделя		
13.	Промежуточный контроль. Конкур чтцов «Веселые стихи о школе»	1	17 неделя		
Текст – 17часов.					
15.	Текст – что это такое? О ком? О чём? (Тема текста). Заголовок. Разные заголовки.	4	18-21 неделя		
16.	Извинение.	1	22 неделя		
17.	Очень важные слова.	1	23 неделя		
18.	Знакомые незнакомцы.	1	24 неделя		
19.	Ключ к тексту (основная мысль текста).	2	25-26 неделя		
20.	Оформление текста на письме. Знаки в тексте. Абзацы.	2	27-28 неделя		
21.	Как построен текст.	2	29-30 неделя		
22.	Итоговый контроль. Проект «Сила слова».	2	31-32 неделя		
23.	Повторение и обобщение.	1	33 неделя		

2 класс

№	Тема	Количество часов	Сроки проведения (учебные недели)	Домашнее задание	Примечание
Общение – 22 часа.					
1	Введение.(3ч) Наука риторика.	1	1 неделя		
2.	Кто – что – кому.	1	2 неделя		
3	Кому – кто. Адресат – адресат.	1	3 неделя		
4	Как мы говорим? - 7ч Темп.	1	4 неделя		
5	Тон речи.	1	5 неделя		
6	То же слово, да не так бы молвить.	1	6 неделя		
7	Настроение, чувства и тон говорящего.	1	7 неделя		
8	Мимика, жесты, поза.	1	8 неделя		
9	Говорящий взгляд.	1	9 неделя		
10	Подведем итоги.	1	10 неделя		
11	Учись слушать - 10 ч	1	11 неделя		

	Мы слушаем – нас слушают.				
12	Сигнал принят! Слушаю!	1	12 неделя		
13	Слушали и услышали.	1	13 неделя		
14	Слушаем и стараемся понять.	1	14 неделя		
15	Слушаем и выделяем непонятное.	1	15 неделя		
16	Слушаем, как говорят.	1	16 неделя		
17	Слушаем на уроке.	1	17 неделя		
18	Слушаем целый день!	1	18 неделя		
19	Вежливая просьба. Скрытая просьба.	1	19 неделя		
20	Промежуточный контроль. Конкурс чтецов «Стихи о школе».	1	20 неделя		
21	Учись читать и писать – 2ч. О чем нам говорит шрифт?	1	21 неделя		
22	Рисунки, иллюстрации, таблицы, схемы.	1	22 неделя		
Текст – 12 часа.					
23	Тема и основная мысль.	1	23 неделя		
24	Пересказ.	1	24 неделя		
25	Краткий пересказ	1	25 неделя		
26	План.	1	26 неделя		
27	Вежливый отказ.	1	27 неделя		
28	Ответы на отказ	1	28 неделя		
29	Типы текстов.	1	29 неделя		
30	Рассуждение.	1	30 неделя		
31	Точные и неточные объяснения.	1	31 неделя		
32	Описание.	1	32 неделя		
33	Итоговый контроль. Проект «Загадки – описания».	1	33 неделя		
34	Невыдуманный рассказ.	1	34 неделя		
	Итого:	34ч			

3 класс

№	Тема	Количество часов	Сроки проведения (учебные недели)	Домашнее задание	Примечание
Общение – 12 часа.					
1	Наука риторика. Проверь себя.	1	1 неделя		
2.	Что мы помним о речевой ситуации.	1	2 неделя		
3	Твои речевые роли (Повторение)	1	3 неделя		
4	С какой целью? Зачем? (Задачи общения)	1	4 неделя		
5	Неподготовленная речь.	1	5 неделя		
6	Подготовленная речь	1	6 неделя		
7	Подготовленная речь.	1	7 неделя		
8	Приёмы подготовки	1	8 неделя		
9	Говорим подробно, кратко.	1	9 неделя		
10	Похвала (комплимент)	1	10 неделя		
11	Слушаем, вдумываемся.	1	11 неделя		

12	Слушаем по-разному	1	12 неделя		
	Текст(22 часа)				
13	Читаем учебные тексты.	1	13 неделя		
14	Учимся писать, редактировать. Как исправить текст? (Правка текста)	1	14 неделя		
15	Промежуточный контроль. Конкурс стихов «Разукрасим мир стихами».	1	15 неделя		
16	Что такое вежливость.	1	16 неделя		
17	Добрые слова- добрые дела.	1	17 неделя		
18	Проверь себя. Тексты разные нужны.	1	18 неделя		
19	Диалог и монолог.	1	19 неделя		
20	Пиши правильно!	1	20 неделя		
21	Произноси правильно!	1	21 неделя		
22	Употребляй слова правильно!	1	22 неделя		
23	Пересказ.	1	23 неделя		
24	Выбери нужное (выборочной пересказ)	1	24 неделя		
25	Цитата в пересказе.	1	25 неделя		
26	Проект «Кратко о книге (аннотация)».	1	26 неделя		
27	Поздравляю кого? С чем? Как? Желая кому? Чего? Как?	1	27 неделя		
28	С днём рождения! С Новым годом! С праздником 8 Марта!	1	28 неделя		
29	Рассуждение, вывод в рассуждении.	1	29 неделя		
30	Правило и цитата в доказательстве.	1	30 неделя		
31	Сравни и скажи	1	31 неделя		
32	Правила сравнения.	1	32 неделя		
33	Как строятся сравнительные тексты.	1	33 неделя		
34	Итоговый контроль. Риторический праздник. Защита проектов.	1	34 неделя		
	Итого:	34ч			

4 класс (34 часа)

№	Тема	Количес тво часов	Сроки проведения (учебные недели)	Домашнее задание	Примечание
Общение – 20 часов.					
1-2	Речевая ситуация. Учитывай, с кем, почему, для чего ...ты общаешься.	2	1-2 неделя		
3-4	Улыбнись улыбкою своею (улыбка как важное несловесное средство общения).	2	3-4 неделя		
5-6	Особенности говорения. Речевые отрезки и паузы.	2	5-6 неделя		
7-8	Успокоить, утешить словом. Утешить – помочь, утешить – поддержать.	2	7-8 неделя		
9	Какой я слушатель.	1	9 неделя		
10	Я – читатель.	1	10неделя		
Текст- 48 часов					
11-13	Типы текстов. Яркие признаки текста. Абзацные отступы, завершающий абзац.	3	11-13 неделя		

14	Запрет-предостережение, запрет – строгий и мягкий.	1	14 неделя		
15	Знаки вокруг нас, дорожные знаки. Знаки-символы и знаки-копии.	1	15		
16	Промежуточный контроль. Конкурс чтецов «Язык мой – гордость моя»	1	16 неделя		
17-18	Опорные конспекты. Составляем опорный конспект.	2	17-18неделя		
19	Описание – деловое и художественное. Вежливая оценка.	1	19 неделя		
20-22	Скажи мне, почему; аргументы (рассуждение). Во-первых, во-вторых, в-третьих ... Вступление и заключение.	3	20-22неделя		
23-24	Словарная статья.	2	23-24 неделя		
25-26	Проект «Рассказ. Хочу рассказать».	2	25-26 неделя		
27-30	Служба новостей, что такое информация. Газетная информация, факты, события и отношение к ним. Информационные жанры: хроника, заметка. Подпись под фотографией.	4	27-30 неделя		
31-33	Говорю, пишу, читаю, слушаю. Речевые жанры. Этикетные жанры и слова вежливости. Этикетные диалоги, речевые привычки.	3	31-33неделя		
34	Итоговый контроль. Защита проектов «Рассказ. Хочу рассказать».	1	34неделя		
	Итого:	34ч			

Положение

о конкурсе чтецов

1 класс «Веселые стихи о школе»

2 класс «Стихи о школе»

3 класс «Разукрасим мир стихами»

4 класс «Язык мой – гордость моя»

1. Общие положения

1.1. Конкурс чтецов проводится на основании годового плана деятельности кружка на 2021-2022 учебный год с целью повышения качества работы со школьниками по познавательно-речевому развитию, формированию патриотических чувств, гордость за героев, любви к родному языку.

2. Цель и задачи Конкурса

Цель - приобщать детей к культурному наследию, прививать чувство гордости и любви за свою страну, свой край.

Основными задачами Конкурса являются:

- создание условий для познавательно-речевого и художественно-эстетического развития детей; воспитание чувства патриотизма и любви к своей Родине, краю.
- формирование у дошкольников навыков выразительного чтения, артистических умений, воспитание положительного эмоционального отношения к литературным и поэтическим произведениям;
- выявление лучших чтецов среди детей, предоставление им возможности для самовыражения.

3. Участники, жюри Конкурса и сроки проведения

3.1. В Конкурсе принимают участие учащиеся класса.

3.2. В состав жюри Конкурса входят:

3.3. Конкурс проводится в 2 этапа:

- Выбор произведения
- Проведение занятия

4. Порядок проведения.

4.1 Руководитель кружка сообщает жюри Конкурса количество детей-участников, названия и авторов исполняемых ими произведений (подает заявку) .

4.4. В Конкурсе предусмотрены следующие номинации:

- лучший исполнитель стихов среди детей младшего школьного возраста;

4.5. При отборе исполняемых произведений педагоги должны ориентироваться на программные задачи для каждого возраста и тематику конкурса.

5. Требования и критерии оценки

5.1. Уровень исполнения поэтического произведения оценивается по 5-ти -балльной шкале по следующим критериям:

- Соответствие выбранного стихотворения теме конкурса;
- знание текста произведения;

- интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер);
 - правильное литературное произношение;
 - использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений).

5.2. Победитель каждой номинации определяется по набранной сумме баллов участника в соответствии с возрастной группой.

6. Подведение итогов и награждение

Подведение итогов и награждение проводится в день проведения занятия.

6.1. Жюри Конкурса определяет не более трех победителей в каждой номинации.

6.2. Победители номинаций награждаются дипломами.

6.3. Все участники Конкурса награждаются поощрительными призами.

Проект "В королевстве Риторики"

1 класс «Сила слова»

2класс «Загадки - описания»

3 класс «Кратко о книге» (аннотация)

4 класс «Рассказ. Хочу рассказать»

Цель проекта: формирование интереса к занятиям по развитию коммуникативных и риторических умений и навыков у детей младшего школьного возраста.

Объект педагогической деятельности: образовательный процесс, направленный на развитие речи как средства формирования культуры общения, творческого саморазвития.

Предмет педагогической деятельности: сетевое взаимодействие на основе разнообразных форм организации эффективного взаимодействия для детей младшего школьного возраста.

Для достижения цели проекта необходимо решить следующие задачи:

- способствовать формированию творческой личности через приобщение ребенка к риторической деятельности;
- развивать речь детей через систему специальных продуктивных упражнений;
- способствовать развитию свободного общения со взрослыми и детьми;
- развивать мышцы артикуляционного аппарата;
- развивать коммуникативных качеств ребенка;
- воспитывать в детях потребности соблюдения речевого этикета;
- воспитывать чувства уважения и гордости родного языка.

Цель проекта: формирование интереса к занятиям по развитию коммуникативных и риторических умений и навыков у детей младшего школьного возраста.

Объект педагогической деятельности: образовательный процесс, направленный на развитие речи как средства формирования культуры общения, творческого саморазвития.

Предмет педагогической деятельности: сетевое взаимодействие на основе разнообразных форм организации эффективного взаимодействия для детей младшего школьного возраста.

Для достижения цели проекта необходимо решить следующие задачи:

- способствовать формированию творческой личности через приобщение ребенка к риторической деятельности;
- развивать речь детей через систему специальных продуктивных упражнений;
- способствовать развитию свободного общения со взрослыми и детьми;
- развивать мышцы артикуляционного аппарата;
- развивать коммуникативных качеств ребенка;
- воспитывать в детях потребности соблюдения речевого этикета;
- воспитывать чувства уважения и гордости родного языка.

Для решения поставленных задач были использованы следующие методы:

- теоретические:
- анализ источников по теории вопроса;
- сравнительный анализ;
- прогнозирование;
- эмпирические:
- наблюдение,
- анкетирование, открытые анкеты (опрашиваемые должны сформулировать ответ самостоятельно) или смешанные (комбинированные), предусматривающие возможность как выбора из готовых вариантов, так и самостоятельной формулировки ответа;
- изучение продуктов деятельности;
- беседа.