

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Тольятти «Школа № 40»

Принято

на педагогическом совете № 1

«30» августа 2022 г.

Директор

_____ /И.В. Устинова/

Приказ № 126/2-ОД от «30» августа 2022 г.

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Мир искусств детям»

3 класс

Составлено на основе:

Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2014.

Используемый учебник:

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста из 2-х разделов:

1 раздел «Посещение музеев и памятников»

2 раздел «Посещение библиотек и театров»

Количество часов за год: 34 часа.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Продолжительность занятия – 1 академический час.

В программе реализуются следующие направления внеурочной деятельности: духовно-нравственное, научно-познавательное, военно-патриотическое. При реализации содержания программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов окружающего мира, литературного чтения, изобразительного искусства, технологии. Программа направлена на достижение планируемых результатов внеурочной деятельности и предназначена для учащихся начальной школы, учителей начальных классов и истории, педагогов дополнительного образования, родителей учащихся и социальных партнёров общеобразовательного учреждения. Данная программа актуальна в современное время. Российский академик Д.С. Лихачев верно отметил, что только «любовь к родному краю, знание его истории - основа, на которой и может существовать рост духовной культуры всего общества». Воспитать настоящих граждан – патриотов своей Родины невозможно без изучения истории. Именно поэтому в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края, к его истории, культуре, традициям. В воспитании россиянина – гражданина и патриота – особенно важная роль принадлежит общеобразовательной школе. Именно школа призвана воспитывать гражданина и патриота, раскрывать способности и таланты молодых россиян, готовить их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы «Мир искусств детям» обусловлена следующими факторами:

- недостаточно разработано методических пособий для проведения внеурочных занятий по истории и краеведению города Тольятти и Самарской области для учащихся начальной школы;

- не систематизирована работа по изучению истории, культуры, обычаев и традиций своей малой Родины и её природы (нецелесообразно ограничиваться рассказом, беседой, показом, «разовыми» экскурсиями в музей и заповедник);

- недостаточно скоординирована совместная деятельность школы с музеями, библиотеками, другими организациями города.

Данная рабочая программа сориентирована не на запоминание школьниками предоставленной информации, а на активное участие самих учеников в процессе её приобретения.

Программа обладает перспективой для дальнейшей работы и имеет все условия для системы преимущественности краеведческой деятельности школьников начальной и средней школе.

Программа реализуется во взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации – партнерами школы, краеведческим музеем, библиотеками города и района.

Цели:

1. Формирование гражданско-патриотических ценностей, экологической культуры и бережного отношения к историческому и культурному наследию своей малой родины. активизация познавательных интересов, расширение рамок познания;
2. Развитие эстетического вкуса, обогащение внутреннего мира ребенка посредством знакомства с театральным искусством.
3. Формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.

Задачи:

1. Формировать у обучающихся представления об историческом прошлом и настоящем нашего города; о личностях, оставивших заметный след в истории; о вкладе, который внесли соотечественники в историческое и культурное наследие города, края, страны;
2. Прививать младшим школьникам умения и навыки поисковой деятельности: учить наблюдать и описывать факты, систематизировать собранный материал, оформлять его;
3. Развивать коммуникативные навыки и умения в процессе общения, учить работать в группах, координировать деятельность, учить анализу и самоанализу;
4. Способствовать развитию психических процессов: воображения, памяти, мышления, речи;
5. Расширять исторический и экологический кругозор учащихся;
6. Способствовать пробуждению интереса и бережного отношения к историческим, культурным и природным ценностям города;
7. Воспитывать умение строить позитивные межличностные отношения со сверстниками и старшеклассниками;
8. Содействовать формированию социально активной, нравственной личности с гражданским самосознанием.

Формы работы:

1. Рассказ
2. Сообщение
3. Интерактивная беседа
4. Экскурсия
5. Практические занятия
6. Изготовление объектов демонстрации (газеты, выставки)
7. Исследовательские проекты
8. Выставки и фотоотчеты
9. Составление и разгадывание кроссвордов
10. Участие в фестивалях и марафонах
11. Видео-уроки

Программа предполагает как проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками, экскурсиями, походами. Место проведения занятий определяется спецификой тем: теоретические и практические занятия могут проходить как в школе, так и в музеях, библиотеках, учреждениях города и на открытом пространстве

Виды внеурочной деятельности:

1. Игровая деятельность;
2. Познавательная деятельность;
3. Проблемно-ценностное общение;
4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
5. Художественное творчество;
6. Социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
7. Трудовая (производственная) деятельность;
8. Спортивно-оздоровительная деятельность;
9. Туристско-краеведческая деятельность.

Принципы:

1. Принцип природосообразности: научное понимание взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовывается с общими законами развития природы и человека, воспитывает его сообразно полу и возрасту, а также формирует ответственность за развитие самого себя;
2. Принцип культуросообразности: деятельность школьников должна основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры;

3. Принцип диалогичности: духовно-ценностная ориентация детей и их развитие осуществляется в процессе тесного взаимодействия педагога и учащихся (ценностями, выработанными историей культуры конкретного общества; ценностями, свойственными субъектам образования как представителям различных поколений и субкультур; индивидуальными ценностями конкретных субъектов образования), а также совместное продуцирование гражданских ценностей;
4. Принцип коллективности: краеведческая деятельность детей, осуществляясь в детско-взрослых коллективах различного типа, дает школьнику опыт жизни в обществе, опыт взаимодействия с окружающими, может создавать условия для позитивно направленных гражданского самопознания, самоопределения и самореализации;
5. Принцип патриотической направленности: обеспечение в процессе социального творчества субъективной значимости для школьников идентификации себя с Россией, народами России, российской культурой и историей. Реализация принципа патриотической направленности в программе внеурочной деятельности предполагает использование эмоционально окрашенных представлений (образы политических, этнокультурных, исторических, гражданско-политических явлений и предметов, собственных действий, приносящее благо Отечеству);
6. Принцип проектности: последовательная ориентация всей деятельности педагога на подготовку и «введение» школьника в самостоятельное проектное действие, разворачивающееся в логике замысел - реализация – рефлексия. В ходе проектирования перед человеком всегда стоит задача представить себе еще не существующее, но желаемое и будучи осуществленное в результате его активности. Это может быть событие, и предмет, - главное, что ученик должен себе представить, что это должно быть и чем это должно быть для него. В логике действия данного принципа в программе предусматривается исследовательские и социальные проекты школьников.
7. Принцип поддержки самоопределения воспитанника: самоопределение - процесс формирования личностью собственного осмысленного и ответственного отношения к социальной действительности. Приобретение школьниками опыта социального самоопределения происходит в совместной с взрослыми и сверстниками социально значимой деятельности.

Оценивание результата поездки.

Оценивание результатов поездки можно провести по выполненным письменным работам учащихся. Если ученик написал интересное грамотное эссе или отзыв, то можно поставить дополнительную отметку по развитию речи в колонку по предмету Литературное чтение, если выполнен рисунок, достойный внимания, то его можно оценить в колонке по предмету «Изобразительное искусство», дополнительную отметку по предмету повышает мотивацию школьника выполнить задание учителя, а это именно то, чего так не хватает современным ученикам.

Содержание программы «Мир искусств детям»

Раздел «Посещение музеев и памятников»

Экскурсии проводятся по заявкам, в которых сразу обозначена тема экскурсии. Порядок экскурсий учитель определяет по своему усмотрению. Формой проведения может быть рассказ, который выполняет экскурсовод, просмотр фильма, переодевание в костюм, того времени, военную форму (интерактивная экскурсия), что позволяет аудитории экскурсантов получить первоначальные сведения об объектах того или иного музея, создать образ и получить наибольшие впечатления. Другой формой может быть посещение выставки. Демонстрация экспонатов, прикосновение к ним приближает слушателей к

натуральной обстановке экскурсионной деятельности. Часть лекций построена в форме диалога, когда аудитория втягивается в обсуждение. Слушатели высказывают свое мнение, делятся своими впечатлениями, своим опытом, своими наблюдениями.

Перед посещением музея (выставки) учителю необходимо информировать учащихся о месте поездки: название музея (выставки), тема экскурсии; после чего поставить цель и определить круг задач данной экскурсии (выставки): на что обратить внимание, что сравнить и др.. Организуя работу таким образом, учителю будет легче понять количество и качество полученной учащимися информации.

По окончании экскурсии (выставки) и возвращении в школу рефлексию рекомендуется провести в форме викторины, написания эссе, отзыва, письма к потомкам, выполнение рисунков и др.

Раздел «Посещение библиотек и театров »

Театр – коллективное искусство. Дети приобретают опыт взаимодействия с большими и малыми группами, учатся согласовывать свои действия с действиями других членов группы, т. е. приобретают навыки коллективного творчества.

Театр – синтетический вид искусства. Изучая его, ребенок погружается в мир литературы и музыки. Эти знания – неотделимая частица общей системы эстетического воспитания, роль которого в развитии личности и его всестороннем формировании очень велика.

В соответствии с Конвенцией «О правах ребенка» важнейшими задачами современной библиотеки для детей и юношества является обеспечение широкого доступа к источникам информации любого вида для развития интеллектуально-познавательных способностей детей, утверждение прав ребенка на творческую самореализацию. В этой связи наиболее актуальным и значимым представляется направление посещение городских библиотек, современных информационных центров, или медиатек, располагающих средствами новых информационных технологий, обладающих инструментальным, программно-техническим комплексом, и представляющих свободный доступ к источникам информации любого вида для пользователей в их самостоятельной и самообразовательной работе.

Таблица тематического распределения часов 3 класс.

Основные содержания по темам	Характеристика основных видов деятельности
Раздел № 1 Знакомство с историей родного края – 3 часа	
Тема № 1 «Знакомство со Ставрополем на Волге». 1 час	
Посещение краеведческого музея.	Посетят Тольяттинский краеведческий музей. Познакомятся с образом жизни , культурой и изобретениями наших предков через археологические находки.
Тема № 2 «Летела птица ». 1 час	
Интерактивная беседа с посещением книжно-иллюстративной выставки. Посещение МУК «Библиотеки Автограда».	Познакомятся с птицами ,встречающимися в городе Тольятти. Отчёт в виде составления кроссворда по теме :«Пернатые Тольятти»
Тема № 3 «Геологическая история края.» 1 час	
Исследовательский проект	Посетят Тольяттинский краеведческий музей. Прослушают рассказ о геологической истории нашего края. Увидят уникальные палеонтологические сокровища нашего края.

	Отчёт в виде сообщения на тему «Полезные ископаемые нашего края»
Раздел № 2 Мы ищем таланты- 24 часа	
Тема № 1 «Осенний вернисаж» 2 часа	
Применение техник декоративно-прикладного искусства в изготовлении тематических поделок.	Выбор , изготовление работ к ежегодной выставке проходящей в МБУ «Школа№40».Посещение выставки.
Тема № 2 «Учительница первая моя» 1 час	
Посещение выставки	Познакомятся с лучшими учителями нашего города и страны. Отчёт в виде эссе о своей первой учительнице.
Тема № 3 «Три девицы под окном пряли поздно вечерком.» 1 час	
Посещение Тольяттинского краеведческого музея.	Узнают об обработке льна , ткачестве и ткацком станке.
Тема № 4 «С миру по нотке» 3 часа	
Фестиваль песни	Подготовка песенного номера и выступление на ежегодном фестивале в МБУ «Школа №40» «С миру по нотке»
Тема № 5 «Волшебный башмачок. «1 час	
Посещение Тольяттинского краеведческого музея.	Познакомятся с историей обуви. Узнают о колодке и лаптях.
Тема № 6 « Вперед к звездам» 1 часа	
Посещение цифрового планетария.	Узнают о созвездиях , в деталях рассмотрят неизвестные галактики и «улетят» к неизвестным мирам.
Тема № 7 «Рождественское путешествие.» 1 час	
Посещение МУК «Библиотеки Автограда».	Познакомятся с «легендами » музейных предметов через известные литературные и музыкальные произведения русских и зарубежных авторов.
Тема № 8 «Ставрополь в годы войны.» 1 час	
Подготовка проекта	Узнают о жизни и подвигах наших земляков в годы Великой Отечественной войны.
Тема № 9 «Новогодняя кампания.»3 часа	
Применение техник декоративно-прикладного искусства в изготовлении тематических поделок	Выбор и изготовление работ к ежегодной новогодней выставке проходящей в МБУ «Школа№40»
Тема № 10 «Хореографический марафон «4 часа	
Постановка танца.	Подготовка хореографической композиции и выступление на ежегодном фестивале в МБУ «Школа №40» «Хореографический марафон»

Тема № 11 «Иллюстратор «1 час	
Посещение МУК «Библиотеки Автограда».	Интересная игра научит понимать язык книжной иллюстрации, тайные символы и знаки в оформлении книги. Отчёт в виде создания своей книжки-малышки.
Тема № 12 «Музыкальное папури» 1 час	
Посещение ДШИ « Камертон».	Прослушивание музыкальных композиций. Пение хором.
Тема № 13 Промежуточная аттестация. «Звёзды сороковой» 4 часа	
Фестиваль кино и театрального искусства Театральное искусство. Умение вести себя на сцене. Актёрская игра	Подготовка театральной композиции и выступление на ежегодном фестивале в МБУ «Школа №40» «Театральные звёзды сороковой»
Раздел № 3 Хочу всё знать – 7 часов	
Тема № 1 Технический музей ВАЗа 1 часа	
Посещение Технического музея ВАЗа	Учащиеся ознакомятся с уникальной коллекцией военной техники под открытым небом.
Тема № 2 «Музыкальный калейдоскоп «1 часа	
Посещение ДШИ « Камертон».	Прослушивание музыкальных композиций. Пение хором.
Тема № 3 « Бумажные кружева» 1 часа	
Посетят Тольяттинский краеведческий музей	Познакомятся с техникой выщипанок-ажурными узорами и картинками из бумаги.
Тема № 4 «Солёный пряник» 1 часа	
Посетят Тольяттинский краеведческий музей.	Узнают о выращивании хлеба и добывании соли в нашем крае , познакомятся с сельскохозяйственными орудиями труда и техникой лепки из теста.
Тема № 5 «Музыка и дети» 1 часа	
Посетят ДШИ « Камертон».	Прослушивание музыкальных композиций. Пение хором.
Тема № 6 «Путешествие в страну Гжели»1 часа	
Посетят Тольяттинский краеведческий музей.	Познакомятся с историей и традициями росписи в технике Гжель . Моделирование из бумаги « гжельской» посуды, роспись.
Тема №7 Итоговая аттестация. «Тольятти – мой родной город ». 1 час	
Подведение итогов всего курса. Изготовление газеты.	Отчёт в виде газеты по подгруппам на тему «Тольятти – мой родной город ».

**Таблица календарно- тематического планирования кружка «Мир искусств детям » в 3
классе
Общее количество часов: 34**

№ урока	Тема	Количество часов	Сроки проведения	Домашнее задание	Примечание
Раздел № 1 Знакомство с историей родного края – 3 часа					
1	«Знакомство со Ставрополем на Волге».	1 час	1 неделя		
2	«Летела птица ».	1 час	2 неделя		
3	«Геологическая история края.»	1 час	3 неделя		
Раздел № 2 Мы ищем таланты- 24 часа					
4; 5	«Осенний вернисаж»	2 часа	4-5 неделя		
6	«Учительница первая моя»	1 час	6 неделя		
7	«Три девицы под окном пряли поздно вечерком».	1 час	7 неделя		
8; 9; 10	«С миру по нотке»	3 часа	8-10 неделя		
11	«Волшебный башмачок.»	1 час	11 неделя		
12	«Вперед к звездам»	1 час	12 неделя		
13	«Рождественское путешествие.»	1 час	13 недели		
14	«Ставрополь в годы войны».	1 час	14 неделя		
15; 16; 17	«Новогодняя кампания.»	3 часа	15-17 недели		
18; 19; 20; 21	«Хореографический марафон»	4 часа	18-21 неделя		
22	«Иллюстратор»	1 час	22 неделя		
23	«Музыкальное папури»	1 час	23 неделя		
24; 25; 26; 27	Промежуточная аттестация. «Звёзды сороковой»	4 часа	24-27 неделя		
Раздел № 3 Хочу всё знать – 7 часов					
28	Технический музей ВАЗа	1 час	28недели		
29	«Музыкальный калейдоскоп»	1 час	29 недели		
30	«Бумажные кружева»	1 час	30 неделя		
31	«Солёный пряник2	1 час	31 неделя		
32	«Музыка и дети»	1 час	32неделя		
33	«Путешествие в страну Гжели»	1 час	33 неделя		
34	Итоговая аттестация «Тольятти – мой родной город ».	1 час	34 неделя		

Планируемые результаты.

В результате освоения содержания программы у учащихся предполагается формирование универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), позволяющих достигать предметных, метпредметных и личностных результатов.

При достижении **личностных результатов** у школьника будут сформированы:

- Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, семье, обществу, ориентации на содержательные моменты школьной и социальной действительности;
- Познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи;
- Ориентация на понимание причин успеха во внеурочной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- Основы гражданской идентичности личности в форме осознания —Я как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- Ориентация в нравственном отношении как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- Эмпатия как понимание чувств людей и сопереживание им; -уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- Основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам поведения в природе;
- Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с культурой города и края.

При достижении метапредметных результатов у школьника будут сформированы следующие УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные):

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- Проявлять познавательную инициативу в сотрудничестве с другими субъектами социализации;
- Оценивать правильность выполнения заданий и вносить необходимые коррективы в его выполнение.
- Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с
- Осуществлять запись выборочной информации о себе и окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ;
- Выражать речь в устной и письменной форме;
- Проводить анализ, сравнение и классификацию тем или явлений, устанавливать причинно-следственные связи;
- Осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- Осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- Адекватно использовать речевые средства для решения различных
- Допускать возможность существования у людей различных точек зрения и
- Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- Формулировать собственное мнение и позицию;

- Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- Задавать вопросы, необходимые для совместной работы с партнёрами;
- Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей;
- Учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- Учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки
- Различать способ и результат действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- Аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- Содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- Точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действий;
- Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.